

AUTOCAD 2010

ÁREA FORMATIVA
INFORMATICA

DURACIÓN
100 H

MODALIDAD FORMATIVA
DISTANCIA, SEMIPRESENCIAL.

DESTINATARIOS

- Empleados de empresas relacionadas con la construcción, la ingeniería, el diseño o la mecánica que necesiten aprender desde cero los conocimientos o bien afianzar y hacer más operativos los que ya tienen.

OBJETIVOS

- Adquisición y/o actualización de conocimientos de dibujo asistido por ordenador con Autocad.
- Este curso capacita al alumno para empezar un proyecto desde cero, creando todos los dibujos y en todas las fases, desde el esbozo hasta la impresión final. También sirve para abrir un proyecto de otro profesional o cliente y saber gestionarlo, modificarlo o editarlo.

TITULACIÓN

Los participantes que realicen con aprovechamiento el Curso, recibirán el correspondiente **Diploma de Curso de Autocad 2010.**

TEMARIO

Interfaz del usuario

Introducción a AutoCAD.
Novedades que aporta AutoCAD 2010.
Resumen de contenidos y forma de uso.
Entorno de trabajo del usuario.

Unidades y coordenadas

Coordenadas.
Entrada de datos.
Unidades de dibujo.
Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas.
Herramientas de precisión.
Métodos para ejecutar comandos.

Comenzar un proyecto

Abrir y guardar un dibujo.

Vistas de un dibujo.
Conjunto de planos.

Dibujar

Dibujo de puntos.
Dibujo de objetos lineales.
Dibujo de objetos curvos.
Dibujo de geometría de referencia.

Otros elementos de dibujo

Bloques.
Sombreados y degradados.
Regiones.
Nubes de revisión.

Editar objetos

Conceptos previos: designar dibujos, capas, propiedades de objetos y extracción de información geométrica.
Eliminación de objetos.
Duplicar objetos.
Modificación de objetos.
Barra de herramientas de ordenar objetos.

Capas

Crear capa.
Cambiar objetos de capa y sus propiedades.
Estado de capas.
Aplicar filtros al estado de capas.
Introducción a la orden VGCAPA.

Textos

Tipos de texto.
Editar texto.
Estilo de texto
Tablas.
Ayuda a los textos.

Inserción de objetos

Bloques.
Atributos.
AutoCAD DesignCenter.
Referencias externas.

Acotar

Generalidades.
Estilo de cotas.
Acotaciones.
Edición de cotas.
Tolerancias.

Impresión

Preparación del dibujo para trazado y publicación.
Impresión de dibujos.
Publicar.

Presentaciones

Crear una presentación.

Trabajando en 3D

Introducción a las tres dimensiones.

Definición de vistas 3D.

Objetos elementales en 3D: superficies, mallas y sólidos.

Modelos 3D

Creación, composición y edición de objetos sólidos.

Creación de sólidos a partir de objetos 2D: extrusión, revolución, barrido y solevado.

Creación de sólidos complejos.

Personalización e Internet

Personalización.

Órdenes para Internet.

Contenidos del CD:

Tutorial interactivo con contenidos adicionales.

DOCENTES

Profesorado con acreditada experiencia en la materia.